

Hotărâre 681	2013-09-04	Guvernul României	privind reglementarea situației juridice a unor bunuri culturale mobile aflate în custodia Muzeului Național de Artă al României și în administrarea Administrației Prezidențiale, precum și pentru modificarea anexei la Hotărârea Guvernului nr. 194/2009 privind darea în administrarea Administrației Prezidențiale a unor bunuri culturale mobile, proprietate privată a statului, aflate în custodia Muzeului Național de Artă al României	Monitorul Oficial al României nr 576 din 2013-09-10
--------------	------------	-------------------	--	---

NOTĂ DE FUNDAMENTARE

**la Hotărârea Guvernului nr. 681 /2013
privind reglementarea situației juridice a unor bunuri culturale mobile
aflate în custodia Muzeului Național de Artă al României și în
administrarea Administrației Prezidențiale, precum și pentru modificarea
anexei la Hotărârea Guvernului nr. 194/2009**

Secțiunea 1 Titlul actului normativ

Hotărâre a Guvernului privind reglementarea situației juridice a unor bunuri culturale mobile aflate în custodia Muzeului Național de Artă al României și în administrarea Administrației Prezidențiale, precum și pentru modificarea anexei la Hotărârea Guvernului nr. 194/2009

Secțiunea a 2-a Motivul emiterii actului normativ

1. Descrierea situației actuale:

În anul 1948, după abdicarea familiei regale, Palatul Cotroceni și Biserica fostei Mănăstiri Cotroceni, împreună cu tot patrimoniul său mobil, au trecut în proprietatea Statului, sub administrația Ministerului Artelor și Informațiilor, potrivit Deciziei Consiliului de Miniștri nr.905/1948, publicată în Monitorul Oficial nr.140 din 19.06.1948.

Biserica fostei Mănăstiri Cotroceni - monument de referință în cadrul arhitecturii vechi românești, a fost demolată după cutremurul din 1977, obiectele de cult fiind preluate de către Muzeul Național de Artă al României, care le-a conservat și expus, în parte, timp de aproximativ 32 de ani.

Colecția fostei Mănăstiri Cotroceni reprezintă cea mai mare colecție muzeală de artă veche românească din perioada domnitorului Șerban Cantacuzino și include 144 obiecte de artă precum piese de orfevrărie, broderii și țesături, dar și un iconostas (catapeteasmă) de mari dimensiuni din lemn, cu icoanele originale, databil în jurul anului 1680, singurul din acea perioadă, păstrat într-o colecție muzeală.

Potrivit prevederilor Hotărârii Guvernului nr. 194/2009 privind darea în administrarea

Administrației Prezidențiale a unor bunuri culturale mobile, proprietate privată a statului, aflate în custodia Muzeului Național de Artă al României, cu modificările ulterioare, a fost aprobată darea în administrarea Administrației Prezidențiale a bunurilor culturale mobile aflate în proprietatea privată a statului și în custodia Muzeului Național de Artă al României (M.N.A.R.) - colecția fostei Mănăstiri Cotroceni.

Articolul 2 al actului normativ a fost pus parțial în aplicare, Administrația Prezidențială și M.N.A.R. procedând la semnarea unui Protocol de transfer parțial al unor bunuri cuprinse în anexa actului normativ menționat. Prin urmare, bunurile predate, respectiv bunurile rămase în custodia muzeului, sunt cele identificate potrivit Proceselor verbale încheiate între cele două instituții în data de 23.05.2012 și respectiv în data de 30.05.2012, fiind astfel păstrate în custodia M.N.A.R. bunurile culturale mobile – parte a colecției fostei Mănăstiri Cotroceni, a căror mutare prezenta un risc mare de distrugere, cât și a celor care făceau parte integrantă din ansamblul expozițional al muzeului sau erau conexe acestuia.

În consecință, ținând cont de importanța acestor bunuri în ansamblul patrimoniului cultural național, de valoarea cultural – artistică a colecției în ansamblu, dar și a pieselor în particular (în special catapeteasma/iconostasul, singurul păstrat într-o colecție muzeală), precum și de valențele educative ale bunurilor culturale în ipostaza prezentării lor muzeale, considerăm oportună transmiterea acestora în domeniul public al statului și în administrarea M.N.A.R.

2. Schimbări preconizate:

Bunurile culturale mobile care nu au fost preluate prin protocol de către Administrația Prezidențială se află în domeniul privat al statului și în custodia Muzeului Național de Artă al României. În cazul acestor bunuri nu a operat efectul translativ al dreptului de administrare, bunurile culturale mobile aflându-se în continuare în domeniul privat al statului și în custodia M.N.A.R.

Această stare de fapt se datorează fragilității și pericolului imediat de distrugere ireversibilă a bunurilor aflate în custodia M.N.A.R., în special a iconostasului, în ipoteza mutării acestora. Menționăm faptul că pericolul distrugerii ireversibile, în situația dezasamblării și mutării acestui bun cultural mobil de la M.N.A.R. la Administrația Prezidențială a fost confirmat de reputați specialiști în domeniul conservării și restaurării obiectelor de patrimoniu, așa cum rezultă și din Raportul de expertiză – în specialitatea muzeologie-patrimoniu național mobil-restaurar întocmit în data de 10.12.2009.

Totodată, bunurile aflate în custodia M.N.A.R. au făcut obiectul unor litigii, asupra iconostasului și a anexelor acestuia, fiind instituit sechestrul judiciar. Potrivit sentinței civile din data de 29.11.2012 măsura sechestrului judiciar a încetat. Prin urmare, bunurile prevăzute în anexa prezentului act normativ sunt libere de sarcini, nu se află sub sechestr și nu fac obiectul unor litigii.

Având în vedere:

- importanța cultural-muzeală excepțională a colecției din perioada cantacuzină a fostei Mănăstiri Cotroceni, importanță generată de valoarea artistică, unicitatea și vechimea pieselor ce o alcătuiesc dispozițiile Legii nr.311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată, cu modificările ulterioare,

- în vederea evitării distrugerii și realizării unei protejări și ocrotirii eficiente, reale și

efective cu ajutorul specialiștilor muzeului, prezentul proiect de act normativ propune:

a) intrarea bunurilor identificate în anexa care face parte integrantă din prezenta hotărâre, aflate în proprietatea privată a statului și în custodia muzeului, în proprietatea publică a statului și în administrarea M.N.A.R.;

b) modificarea anexei la Hotărârea Guvernului nr. 194/2009, cu modificările ulterioare, în sensul abrogării pozițiilor I.1, I.3, I.4, I.7, I.8, I.9, I.13-I.18 și respectiv V, corespunzătoare bunurilor care vor fi transmise în administrare M.N.A.R., și care, potrivit proceselor verbale nu au fost predate Administrației Prezidențiale deoarece mutarea lor - demontare, transport și remontare - ar duce la deteriorarea iremediabilă a acestora.

În contextul prezentat, considerând justificată menținerea unor bunuri culturale de maximă importanță în gestiunea celei mai importante instituții muzeale cu profil de artă din țară, pe lângă corect invocate argumentele referitoare la imposibilitatea relocării unor bunuri culturale (iconostasul și anexele acestuia) cu o ridicată stare de fragilitate, trebuie să avem în vedere și faptul că bunurile culturale în cauză au fost deja integrate în expoziția permanentă a muzeului.

3. Alte informații:

Prezenta hotărâre a Guvernului este un act administrativ cu caracter individual, astfel încât nu sunt incidente prevederile art. 6 alin. (1) din anexa la Hotărârea Guvernului nr. 561/2009 pentru aprobarea Regulamentului privind procedurile, la nivelul Guvernului, pentru elaborarea, avizarea și prezentarea proiectelor de documente de politici publice, a proiectelor de acte normative, precum și a altor documente, în vederea adoptării/aprobării.

Secțiunea a 3-a

Impactul socio-economic al actului normativ

1. Impactul macroeconomic	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
2. Impactul asupra mediului de afaceri	
3. Impactul social	
4. Impactul asupra mediului	
5. Alte informații	Nu au fost identificate.

Secțiunea a 4-a

Impactul financiar asupra bugetului general consolidat, atât pe termen scurt, pentru anul curent, cât și pe termen lung (pe 5 ani)

Actul normativ nu se referă la acest subiect.

Secțiunea a 5-a

Efectele actului normativ asupra legislației în vigoare

1. Măsurile normative necesare pentru aplicarea prevederilor actului normativ (acte normative în vigoare ce vor fi modificate sau abrogate, ca urmare a intrării în vigoare a prezentului act normativ).	<p>- abrogarea pozițiilor I.1, I.3, I.4, I.7, I.8, I.9, I.13 - I.18 și V. din anexa la Hotărârea Guvernului nr. 194/2009, cu modificările ulterioare;</p> <p>- completarea anexei 6 la Hotărârea Guvernului nr. 1705/2006 pentru aprobarea inventarului centralizat al bunurilor din domeniul public al statului.</p>
2. Conformitatea actului normativ cu legislația comunitară în cazul proiectelor ce transpun prevederi comunitare.	Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect.
3. Măsurile normative necesare aplicării directe a actelor normative comunitare.	Nu este cazul.
4. Hotărâri ale Curții de Justiție a Uniunii Europene.	Nu este cazul.
5. Alte acte normative și/sau documente internaționale din care decurg angajamente	Nu este cazul.
6. Alte informații	Nu au fost identificate.
<p style="text-align: center;"><i>Secțiunea a 6-a</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Consultările efectuate în vederea elaborării actului normativ</i></p>	
1. Informații privind procesul de consultare cu organizații neguvernamentale, institute de cercetare și alte organisme implicate	Nu este cazul.
2. Fundamentarea alegerii organizațiilor cu care a avut loc consultarea, precum și a modului în care activitatea acestor organizații este legată de obiectul prezentului act normativ	
3. Consultările organizate cu autoritățile administrației publice locale, în situația în care actul normativ are ca obiect activități ale acestor autorități, în condițiile Hotărârii Guvernului nr. 521/2005 privind procedura de consultare a structurilor asociative ale autorităților administrației publice locale la elaborarea proiectelor de acte normative	Nu este cazul.

4. Consultările desfășurate în cadrul consiliilor interministeriale, în conformitate cu prevederile Hotărârii Guvernului nr. 750/2005 privind constituirea consiliilor interministeriale permanente	Nu este cazul.
5. Informații privind avizarea de către: a) Consiliul Legislativ b) Consiliul Suprem de Apărare a Țării c) Consiliul Economic și Social d) Consiliul Concurenței e) Curtea de Conturi	Nu este cazul.
6. Alte informații	Nu au fost identificate.
<p style="text-align: center;"><i>Secțiunea a 7-a</i> <i>Activități de informare publică privind elaborarea și implementarea actului normativ</i></p>	
Informarea societății civile cu privire la necesitatea elaborării prezentului act normativ	Actul normativ a fost elaborat cu respectarea prevederilor Legii nr.52/2003 privind transparența decizională în administrația publică.
2. Informarea societății civile cu privire la eventualul impact asupra mediului în urma implementării acestui act normativ, precum și efectele asupra sănătății și securității cetățenilor sau diversității biologice	Nu este cazul.
<p style="text-align: center;"><i>Secțiunea a 8-a</i> <i>Măsurile de implementare</i></p>	
<p>1. Măsurile de punere în aplicare a prezentului act normativ de către autoritățile administrației publice centrale și/sau locale - înființarea unor noi organisme sau extinderea competențelor instituțiilor existente:</p> <p>Prezentul act normativ nu se referă la acest subiect.</p>	

Față de cele prezentate, a fost promovată prezenta Hotărâre a Guvernului privind reglementarea situației juridice a unor bunuri culturale mobile aflate în custodia Muzeului Național de Artă al României și în administrarea Administrației prezidențiale, precum și pentru modificarea anexei la Hotărârea Guvernului nr. 194/2009.

Ministrul culturii

Daniel - Constantin Barbu